

ARTS DU CIRQUE :

Amener les élèves vers une DEMARCHE ARTISTIQUE

N° d'offre: IDF – 2025 – 01003

OBJECTIFS GENERAL

Donner aux enseignants les moyens d'impulser, dynamiser, réguler la construction d'un projet artistique collectif pour des élèves de cycle 4 et 5.

COMPETENCES

Le stagiaire sera capable de :

- 1 **Élaborer** un cycle en diversifiant ses contenus et en approfondissant ses connaissances techniques.
- 2 **Identifier** des repères de progression pour situer l'élève dans la démarche de construction artistique collective.
- 3 **Construire** et partager des fiches d'évaluation afin de valider les acquisitions des élèves.

DESCRIPTION / CONTENU

- * Expérimentation des différentes formes de jonglage (balles, massues, foulards) et d'équilibre (ballon, fil) en fonction des différents médias utilisés.
- * Mise en évidence des fondamentaux en expression artistique et selon les principes de mise en scène – déclencheurs / inducteurs.
- * Exploitation de ces derniers en combinaison avec les apprentissages techniques.
- * Proposition de contenus hiérarchisés au regard des caractéristiques des élèves.
- * Modalités d'évaluation des élèves au collège et en lycée.
- * Identification des outils numériques exploitables et analyse vidéo.

MODALITES PEDAGOGIQUES

L'évaluation des compétences se fera pendant la formation durant les mises en situation : auto-évaluation, auto-positionnement et/ou questionnaire d'évaluation formative.

Public - Prérequis

Enseignants EPS du 2nd degré
(Collège et lycée)

Minimum : 10/Maximum : 25

Frais pédagogiques

Prise en charge par **Formiris** si
établissement affilié.

300 € dans tous les autres cas.

Date et durée

2 JOURS / 12 HEURES

9h – 12h / 13h – 16h

19 et 20 janvier 2026

Lieu et formateur

PARIS (75)

Formateur UGSEL



Tout candidat en situation de Handicap est invité à prendre contact avec l'UGSEL IDF